

Un coreano, un japonés y un húngaro se disputarán el 64º Premio “Jaén” de Piano de Diputación

La final de este prestigioso certamen se celebrará este sábado, 22 de abril, en el Teatro Infanta Leonor, donde estos pianistas tocarán acompañados por la Orquesta Filarmónica de Málaga

Los intérpretes Jinhyung Park (Corea del Sur), Ryusei Horiuchi (Japón) e Ivan Basic (Hungría) son los finalistas de la 64ª edición del Concurso Internacional de Piano Premio “Jaén”, un certamen que organiza la Diputación Provincial de Jaén y que está considerado como uno de los más antiguos y prestigiosos que se celebran en España en esta modalidad musical. Estos pianistas han sido, a juicio del jurado que preside Albert Attenelle, los tres mejores de esta edición, que se ha desarrollado desde la semana pasada en el Nuevo Teatro Infanta Leonor y, por tanto, actuarán en la gran final de este sábado, 22 de abril, junto a la Orquesta Filarmónica de Málaga, dirigida por Carlos Checa, un concierto que se podrá seguir en directo a través del canal de la Diputación en YouTube: <https://www.youtube.com/diputacionjaen>.

En la prueba definitiva, los finalistas competirán por conseguir el primer premio de este prestigioso certamen pianístico, que está dotado con 20.000 euros en metálico y una Medalla de Oro. Además, el ganador grabará un disco con el sello discográfico especializado Naxos y realizará una gira de cinco conciertos, entre los que se

Nota de prensa

Jueves, 20 de abril de 2023

encuentran uno patrocinado por la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Jaén, otro por el Festival Internacional de Música y Danza “Ciudad de Úbeda” y uno más por la Orquesta Filarmónica de Málaga, este último dentro del Ciclo de Cámara del Museo Picasso de Málaga, y otro en la sala de conciertos Thürmersaal, en Alemania, patrocinado por la firma fabricante de pianos Ferd. Thürmer. El segundo galardón, patrocinado por el Centro “Andrés de Vandelvira” de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) en Jaén, cuenta con diploma y 12.000 euros; y el tercero, cuyo galardón está patrocinado por la Fundación Unicaja Jaén, se llevará un diploma y 8.000 euros.

En la gran final del próximo sábado, el primer pianista en actuar será coreano Jinhyung Park (1996), que realizó sus estudios en la Yonsei University con Ian Yungwook Yoo. Actualmente está completando su formación en la Hochschule de Hannover con Arie Vardi. Ha perfeccionado su técnica con Alexander Kobrin, Jan Jiracek, Peter Donohoe, Ronald Brautigam, Lilya Zilberstein, Andreas Staier, Tatiana Zelikman, Alexei Volodin, Sojung Shin, Choongmo Kang, Vladimir Ovchinnikov, Jenó Jando, Pavel Nersessian, Jon Kimura Parker y Vladimir Sverdlov-Ashkenazy. Ha sido finalista en el Internacional de Santander (2015) y primer premio en el ‘Primavera de Praga’ (2016), segundo premio en Panamá (2016) o premio ‘Chopin’ en Cleveland (2016), entre otros galardones internacionales.

Nota de prensa

Jueves, 20 de abril de 2023

Tras este joven pianista, el público escuchará al intérprete japonés Ryusei Horiuchi (2003). Este pianista completó sus estudios en la Universidad de Tokyo (Tokuji Munetsugu). En la actualidad se forma con Rikako Murata y Pascal Devoyon, entre otros artistas. Participó en la XV Ibaraki International Music Academy de Kasama, logrando el Premio 'Kasama'.

El último en actuar en la final del sábado será el húngaro Ivan Basic (1996) completó su formación en Belgrado con Nevena Popovic, prosiguiendo sus estudios en Zurich con Konstantin Scherbakov. Se ha perfeccionado con Boris Petrushansky, Jacques Rouvier, Steven Bishop-Kovachevich, Vovka Ashkenazy y Andreas Groethuysen. Ha obtenido el segundo premio en el "Rina Sala Gallo" (Monza, 2022) y en el Internacional de Roma (2022). De igual forma, ha logrado también premios internacionales en concursos de Portugal, Suiza, Eslovenia, Serbia y Bosnia-Herzegovina. Ha actuado con importantes orquestas y ha participado en diversos festivales de prestigio, como el Menuhin de Gstaad, y ha ofrecido recitales en países como Suiza, Portugal, Italia, Austria, Serbia, Montenegro, Egipto y Japón.